



Türk Turizm Araştırmaları Dergisi

2020, 4(3): 1689-1706.

DOI: [10.26677/TR1010.2020.445](https://doi.org/10.26677/TR1010.2020.445)

ISSN: 2587-0890 Dergi web sayfası: <https://www.tutad.org>



ARAŞTIRMA MAKALESİ

Antandros Antik Kenti'nin Kültür Turizmine Kazandırılması: Nitel Bir Araştırma*

Arş. Gör. Hasret ULUSOY YILDIRIM, Balıkesir Üniversitesi, Turizm Fakültesi, Balıkesir, e-posta: hasretulusoy@balikesir.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1633-6804>

Arş. Gör. Sultan Nazmiye KILIÇ, Balıkesir Üniversitesi, Turizm Fakültesi, Balıkesir, e-posta: sultan.kilic@balikesir.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0560-0622>

Prof. Dr. Cevdet AVCIKURT, Balıkesir Üniversitesi, Turizm Fakültesi, Balıkesir, e-posta: avcikurt@balikesir.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9169-9763>

Öz

Kültür turistleri geçmiş dönem uygarlıklarına ait eserleri görmek için arkeolojik alanları ziyaret etmektedir. Dolayısıyla kültür turizmi, bir bölgenin turizme kazandırılmasında oldukça büyük bir öneme sahiptir. Balıkesir ilinde bulunan ve Kazdağı eteklerinde yer alan Antandros Antik Kenti, bölgenin en önemli kültürel varlıklarından biri olarak görülmesine rağmen, kültür turizmi kapsamında yeterince tanınmamakta ve ziyaret edilmemektedir. Bu bağlamda bu araştırmanın amacı Antandros Antik Kenti'nin kültür turizmine kazandırılmasında paydaş görüşlerini değerlendirmektir. Bu amaç kapsamında, nitel araştırma yöntemi ve durum çalışması deseni kullanılmıştır. Elde edilen veriler, betimsel analiz ile değerlendirilmiştir. Çalışmada altı ana kategori ve on altı alt kategori belirlenmiştir. Kentin stratejik konumu, dernek ve yerel yönetim desteği, ören yeri ilan edilmemesi, arazi kamulaştırmasının devam etmesi, kazı ekibinin çalışmaları ve çabaları ve tanıtım eksikliği konularına özellikle vurgu yapılmıştır. Ayrıca Antandros Antik Kenti'nin gelecekte bölgenin turizm faaliyetlerine katkı sağlayacağı paydaşlar tarafından önemle vurgulanmıştır.

* Bu çalışma 24-28 Nisan 2019 tarihleri arasında Muğla-Marmaris'te düzenlenen III. Uluslararası Turizm ve Kültürel Miras Kongresi'nde sözlü olarak sunulan bildirinin genişletilmiş ve gözden geçirilmiş halidir.

Anahtar Kelimeler: Kültür Turizmi, Kültürel Miras, Antik Kent, Antandros, Balıkesir.

Makale Gönderme Tarihi: 09.03.2020

Makale Kabul Tarihi: 01.07.2020

Önerilen Atıf:

Ulusoy Yıldırım, H., Kılıç, S. N. ve Avcıkurt, C. (2020). Antandros Antik Kenti'nin Kültür Turizmine Kazandırılması: Nitel Bir Araştırma, *Türk Turizm Araştırmaları Dergisi*, 4(3): 1689-1706.

© 2020 Türk Turizm Araştırmaları Dergisi.



RESEARCH PAPER

Bringing Antandros Ancient City to Cultural Tourism: A Qualitative Research

Research Assistant Hasret ULUSOY YILDIRIM, Balıkesir University, Faculty of Tourism, Balıkesir, e-mail: hasretulusoy@balikesir.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1633-6804>

Research Assistant Sultan Nazmiye KILIÇ, Balıkesir University, Faculty of Tourism, Balıkesir, e-mail: sultan.kilic@balikesir.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0560-0622>

Prof. Dr. Cevdet AVCIKURT, Balıkesir University, Faculty of Tourism, Balıkesir, e-mail: avcikurt@balikesir.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9169-9763>

Abstract

Cultural tourists visit archaeological sites to see artifacts from past civilizations. Therefore, cultural tourism has a great importance in bringing a destination to tourism. Although Antandros Antique City, located in the foothills of Kazdağı in the province of Balıkesir, is considered to be one of the most important cultural assets of the region, it is not recognized and visited in the context of cultural tourism. In this context, the purpose of this study is to evaluate the opinions of stakeholders in bringing Antandros Antique City in cultural tourism. Within the scope of this aim, qualitative research method and exploratory research design are preferred in the research and descriptive analysis is carried out. Six main categories and sixteen sub-categories are determined in the study. It is especially emphasized these issues such as the strategic position of the city, association and local government support, lack of archaeological site, continued land expropriation, work and efforts of the excavation team and lack of publicity. In addition, it was emphasized by the stakeholders that Antandros Ancient City will contribute to the tourism activities of the region in the future.

Keywords: Cultural Tourism, Cultural Heritage, Ancient City, Antandros, Balıkesir.

Received: 09.03.2020

Accepted: 01.07.2020

Suggested Citation:

Ulusoy Yıldırım, H., Kılıç, S.N. and Avcıkurt, C. (2020). Bringing Antandros Ancient City to Cultural Tourism: A Qualitative Research, *Journal of Turkish Tourism Research*, 4(3): 1689-1706.

© 2020 Türk Turizm Araştırmaları Dergisi.