



Türk Turizm Araştırmaları Dergisi

2020, 4(3): 1971-1985.

DOI: [10.26677/TR1010.2020.461](https://doi.org/10.26677/TR1010.2020.461)

ISSN: 2587-0890 Dergi web sayfası: <https://www.tutad.org>



ARAŞTIRMA MAKALESİ

Ensar Şehir Mutfak İmajının Belirlenmesi: Kilis ve Suriye Mutfağı Örneği

Dr. Öğr. Üyesi Melda AKBABA, Kilis 7 Aralık Üniversitesi, Turizm ve Otelcilik Meslek Yüksekokulu, Kilis, e-posta: mharbalioglu@kilis.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8701-017X>

Öğr. Gör. Gamze ÖZEL, Kilis 7 Aralık Üniversitesi, Turizm ve Otelcilik Meslek Yüksekokulu, Kilis, e-posta: gozel@kilis.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9316-7277>

Öz

Toplumdan topluma farklılık gösteren yöresel yiyecekler ait olduğu toplumun kültürünü yansıtır. Zaman içerisinde yaşanan gelişmeler ve değişikliklerle birlikte son halini alır ve yörenin soyut mirası olarak kabul edilir. Günümüzde yöresel yemek kültürü destinasyon çekicilik unsurları içerisinde yerini almıştır. Yöresel yemeklerle ilgili tüketicilerin zihninde oluşan olumlu imaj tercih nedenleri üzerinde etkili olarak destinasyon imajını olumlu etkileyeceği böylelikle bölge ekonomisine de önemli katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Bu kapsamda çalışmanın amacı Ensar şehir Kilis ilinde mevcut Kilis ve Suriye mutfak imajının ve birbirleri arasındaki ilişkinin belirlenmesidir. Bu amaç doğrultusunda araştırmanın evrenini Kilis ilinde ikamet edenler oluşturmakta olup söz konusu evrenden 498 kişiye anket aracılığıyla ulaşılmıştır. Çalışmada yapılan korelasyon analizinin sonucuna göre, Kilis ili mutfak imajı boyutları ile Suriye mutfak imajı boyutları arasında anlamlı düzeyde negatif yönlü çok zayıf bir ilişki olduğu tespit edilmiştir. Bununla birlikte Suriye mutfak imajının Kilis mutfak imajı ortalamasının altında olduğu belirlenmiştir. Bunun yanı sıra katılımcıların medeni durum, yaş, eğitim durumu, meslek ve uyuşuna göre Kilis mutfak imajı, cinsiyet, yaş, aylık gelir, meslek ve uyuşuna göre Suriye mutfak imajı bir farklılık göstermektedir.

Anahtar Kelimeler: Mutfak İmajı, Kilis Mutfağı, Suriye Mutfağı.

Makale Gönderme Tarihi: 02.03.2020

Makale Kabul Tarihi: 04.07.2020

Önerilen Atıf:

Akbaba, M. ve Özel, G. (2020). Ensar Şehir Mutfak İmajının Belirlenmesi: Kilis ve Suriye Mutfağı Örneği, *Türk Turizm Araştırmaları Dergisi*, 4(3): 1971-1985.

© 2020 Türk Turizm Araştırmaları Dergisi.



RESEARCH PAPER

Determining Culinary Image of an Ansar City: Sample of Kilis and Syria Cuisine

Assistant Prof. Dr. Melda AKBABA, Kilis 7 Aralık University, Tourism and Hospitality Vocational School, Kilis, e-mail: mharbalioglu@kilis.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8701-017X>

Lecturer Gamze ÖZEL, Kilis 7 Aralık University, Tourism and Hospitality Vocational School, Kilis, e-mail: gozel@kilis.edu.tr

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9316-7277>

Abstract

Local foods, that different from society to society reflect the culture of the society to which they belong. It takes its final form with the developments and changes over time and is considered as the intangible heritage of the region. Today, local food culture has taken its place among the attractiveness factors of the destination. It is believed that the positive image formed in the minds of the consumers regarding the local foods will affect the destination image positively, thereby significantly contributing to the economy of the region. In this context, the aim of the study is to determine the image of Kilis and Syria cuisine which are existing in Ansar city Kilis province and the relationship between each other. In accordance with this purpose the universe of the research consists of the residents of Kilis province and 498 people from the said universe were reached through a questionnaire. According to the results of the correlation analysis performed in this study, it has been determined that there is a significant very weak negative relationship between Kilis cuisine image dimensions and Syrian cuisine image dimensions. However, the image of Syria cuisine was determined to be below the average of Kilis cuisine image. In addition to this, Kilis cuisine image differs according to the marital status, age, education level, occupation and nationality of the participants. Syrian cuisine image differs according to gender, age, monthly income, occupation and nationality of the participants.

Keywords: Cuisine Image, Kilis Cuisine, Syrian Cuisine.

Received: 02.03.2020

Accepted: 04.07.2020

Suggested Citation:

Akbaba, M. and Özel, G. (2020). Determining Culinary Image of an Ansar City: Sample of Kilis and Syria Cuisine, *Journal of Turkish Tourism Research*, 4(3): 1971-1985.

© 2020 Türk Turizm Araştırmaları Dergisi.